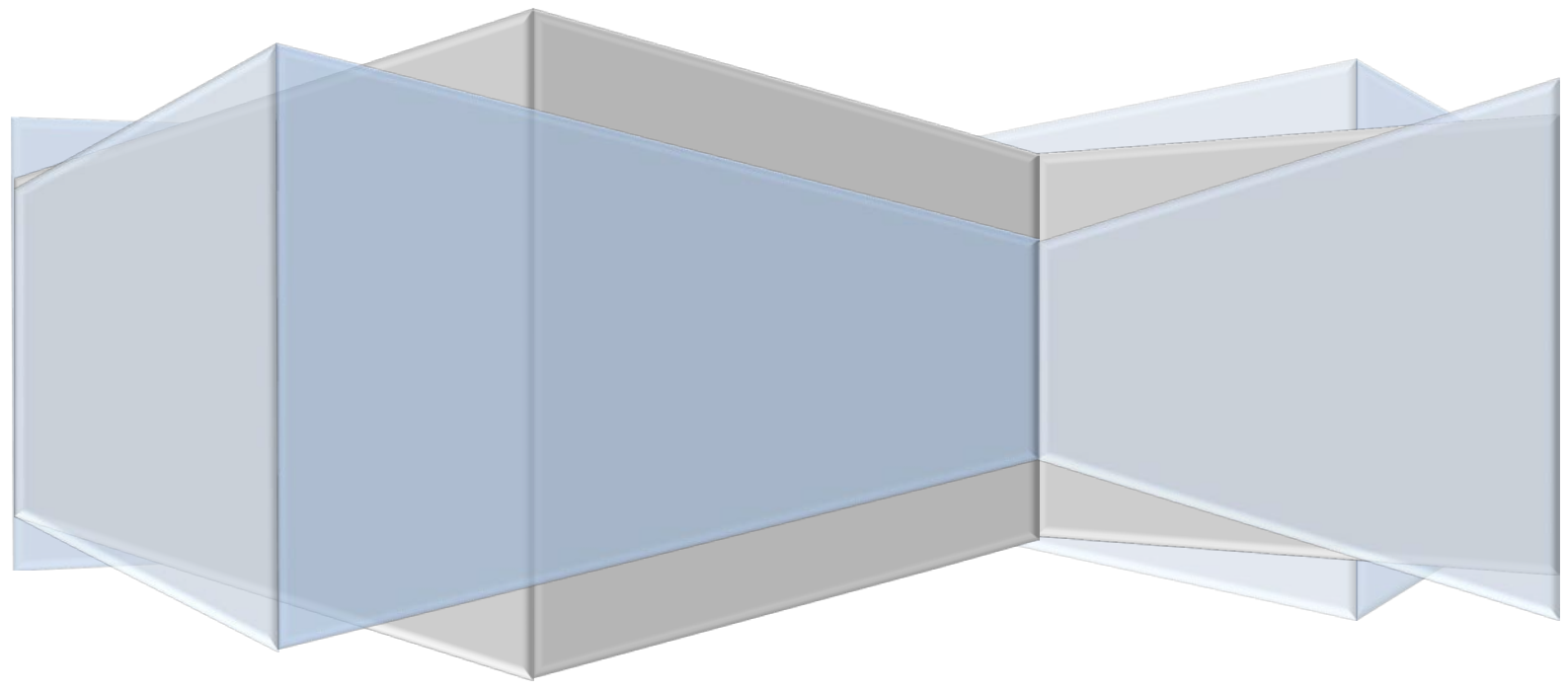


apunts

Normativa APA 6



Referències bibliogràfiques.....	2
Citació i paràfrasis	2
Llista de Referències.....	4
Ordenació de les entrades	4
Format i elements d'una referència.....	5
Informació de l'autor i de l'editor	5
Autors	5
Editors	6
Data de Publicació	6
EL SISTEMA DOI (IDENTIFICADOR D'OBJECTE DIGITAL):	6
Referències de Llibres	7
Capítol de llibre	7
Article de revista	7
Article de diari	7
Tesi doctoral.....	7
Material electrònic.....	7
Documents en línia.....	8
Actes de congressos i simposis.....	8
Referències de recursos electrònics.....	8
Revistes i diaris en línia	9
Butlletins informatius.....	9
Material complementari en una publicació periòdica en línia	9
Versió electrònica de llibre imprès.....	9
Llibre exclusivament electrònic.....	10
Material provinent d'una Base de Dades Comercial.....	10
Mitjans audiovisuals.....	10
Conjunt de dades, software, instruments de mesura i equips	11
Fòrums en Internet, llistes d'adreces electròniques i altres comunitats en línia ...	11
Recursos externs per a solució de dubtes.....	12

Referències bibliogràfiques

El nombre de fonts que un autor citi en el seu treball variarà d'acord amb el propòsit de l'article. La majoria d'articles tenen com a propòsit citar una o dues de les fonts més representatives per cada punt clau, encara que aquest matís queda a elecció de l'autor.

Citació i paràfrasis

Ha de reproduir-se al peu de la lletra el material esmentat indicant en el text l'autor, l'any i la pàgina específica de la cita. En cas de material no numerat s'ha d'annotar el nombre de paràgraf i incloure una referència completa a la llista de referència (llevat d'excepcions que veurem més avall).

Si les citacions tenen menys de 40 paraules s'incorporaran en el text entre cometes, i si està enmig d'una oració, després de tancar les cometes s'annotarà immediatament la font entre parèntesi per després continuar l'oració sense cap signe de puntuació a no ser que el significat de l'oració ho requereixi.

Al interpretar aquests resultats, Robbins et al. (2003) van suggerir que “els terapeutes en casos de deserció poden haver validat, sense adonar-se, la negativitat dels pares cap a l'adolescent i no respondre adequadament a les necessitats o preocupacions de aquest” (p. 541), contribuint amb un clima d'absoluta negativitat.

Si aquesta cita apareix al final de l'oració es tancarà el fragment citat amb cometes, anotant immediatament després la font entre parèntesi i finalitzar amb un punt o un altre signe de puntuació fora del parèntesi final.

(...) cura pal·liativa, a través del qual “qui es troba dintre de les disciplines mèdiques satisfan les necessitats mèdiques; qualsevol membre de l'equipo pot fer-se càrrec de les necessitats no mèdiques” (Csikai & Chaitin, 2006, p. 112).

Si la cita comprèn 40 o més paraules és preferible desplegar-la en un bloc independent del text i ometent cometes. Es començarà en un nou paràgraf amb un sagnat d'aproximadament 2,54 centímetres, i si hi ha paràgrafs addicionals dins de la cita s'afegirà a l'inici de cada un d'ells una segona sagnia de mig centímetre. Totes les cites aniran a doble espai. Al final del bloc de cites es citarà la font de consulta i el nombre de pàgina o paràgraf en un parèntesi després del signe de puntuació final.

Altres han contradit aquesta opinió:

La co-presència no garantitza la (...) un ritual o celebrar un esdeveniment.

En aquests casos, els participants poden apreciar la manifestació visible del grup, la congregació física i inclús la seva habilitat per fer connexions directes i íntimes amb aquells al seu voltant està limitada per la pura magnitud de la concurrència. (Purcell, 1997, pp. 111-112).

En cas que una cita directa no presenti paginació (com és el cas d'algunes publicacions en línia), s'ha d'utilitzar el nombre de paràgraf entre parèntesis emprant l'abreviació (paràgraf).

Basu i Jones (2007) van arribar a l'extrem de suggerir la necessitat d'un nou "marc intel·lectual per considerar la naturalesa i forma de la regulació en el ciberespai" (parr. 4).

En cas de no presentar número de paràgraf visible s'emprarà la capçalera (emprar un títol petit en casos de capçaleres poc flexibles) i el número del paràgraf següent per dirigir el lector a la ubicació del material esmentat.

En el seu estudi, Verbunt, Pernot i Smeet (2008) van descobrir que "el nivell de discapacitat percebuda en pacients de fibromialgia sembla poder explicar-se millor amb la condició de la seva salut mental i menys per la seva condició física" (secció de Comentaris, pàrr. 1).

Quan es referencii la feina d'un sol autor ho farem com s'ha vist més amunt (cognom de l'autor, any de publicació), però en el cas de dos autors citarem dos noms cada vegada que aparegui la referència en el text. Quan el treball tingui tres o més autors els citarem tots el primer cop que aparegui la referència i en les cites subsequents s'inclourà només el cognom del primer autor seguit de l'abreviatura "et al." i l'any. La següent cita ja no inclourà l'any.

Walters, Anderson, Hills i Joseph (2007) trobaren el factor etiològic d'epidèmia que afectava les explotacions després d'un cultiu en medis HELA de medul·la de CONILL.

Walters et al. (2007) aïllaren un virus DNA de la família Poxviridae, gènere Leporipoxvirus.

Walters et al. Arribaren al diagnòstic de mixomatosi.

En una cita de múltiples autors emprarem la conjunció "i" abans de l'últim nom. En cas de tractar-se d'una publicació en anglès s'empra la "&".

Tal como Kurtines i Szapocznick (2003) demostraren (...)

As Kurtines & Szapocznick (2003) demonstrated (...)

Per diferenciar dues cites amb els mateixos autors i/o any de publicació s'elegiran autors diferents per diferenciar-les.

Kosslyn, Koenig, Barret, Cave, Tang i Gabrieli (1996)

Kosslyn, Koenig, Gabrieli, Tang, Marsolek i Daly (1996)

Citant-les en la seva forma abreviada de la següent forma:

Kosslyn, Koenig, Barret, et al. (1996) i Kosslyn, Koenig, Gabrieli, et al. (1996)

Llista de Referències

Al final de l'article es proporcionarà la informació necessària per identificar i localitzar cada font. Per a cada article es requerirà la llista de referències, no la bibliografia. Això és el citat de treballs que sustenten específicament un article en particular. La bibliografia enllista treballs d'acord amb els antecedents o per a lectures posteriors, i pot incloure notes descriptives.

Ordenació de les entrades

Les entrades han d'estar ordenades alfabèticament pel cognom del primer autor, seguit de les inicials del nom de l'autor.

Si tenim diversos treballs amb un mateix autor s'anotarà el nom d'aquest en la primera referència i en les subsegüents aplicant les següents regles per a organitzar les entrades:

- Un sol autor: Per any de publicació de més antic a més recent.
- Les entrades d'un sol autor precedeixen a les d'autor múltiple encara que ambdues comencen amb el mateix cognom.
- Les referències amb el mateix primer autor s'ordenen pel cognom del segon autor i així successivament.
- Les referències amb els mateixos autors en la mateixa successió s'ordenaran per l'any de publicació, amb el més antic en primer lloc.
- Les referències amb els mateixos autors i any de publicació s'ordenaran alfabèticament per títol, excloent els articles "un/una" o "el/la" en els criteris d'ordenació.

L'ordenació de les referències de treballs de diferents primers autors, però amb el mateix cognom s'ordenaran alfabèticament per la primera inicial.

Mathur, A.L., & Wallston, J. (1999)

Mathur, S.E., & Ahlers, R.J. (1998)

L'ordenació de les referències de treballs amb autors corporatius o sense autors serà en base a:

- **Autors corporatius:** la primera paraula significativa del nom de la institució, associació o dependència.
- **Sense autors:**
 - S'iniciarà l'entrada amb el terme "Anònim" només si el treball es rubrica com "Anònim".
 - Si no hi ha autor el títol es mourà a la posició de l'autor i l'entrada s'ordena alfabèticament per la primera paraula significativa del títol.

Format i elements d'una referència

La llista de referències ha d'anar a doble espai i amb sangria a les entrades.

Una referència ha de contenir:

- el nom de l'autor o autors
- data de publicació
- títol de l'obra
- dades de la publicació

Informació de l'autor i de l'editor

Autors

- Cognom (s) i inicial(s) i un màxim de set autors
- S'escriurà complet el nom d'un autor corporatiu
- Obra sense autor, es desplaçarà el títol cap a la posició d'autor.
- Quan són vuit o més s'inclouran els cognoms dels primers sis seguit per tres punts i el cognom de l'últim autor.

Gilbert, D., McClernon, J., Rabinovich, N., Sugai, C., Plath, L., Asgaard, G., . . . Botros, N. (2009).

- Si són diferents autors amb el mateix cognom i inicials poden posar-se els noms de pila complets dels autors entre claudàtors.

Janet, P. [Paul]. (2007). La Sonrisa. *Revista Científica*, 10, 571- 572.

Janet, P. [Pierre]. (2009). El Sonido. *Revista de Física*, 1,112-114.

- Amb dos o set autors utilitzi & abans de l'últim autor.

Gilbert, D., McClernon, J., Rabinovich, N., & Sugai, C.

Editors

En el cas de llibres editats es col·locaran els noms d'aquests en el lloc de l'autor, i s'afegirà l'abreviatura Ed o Eds. entre parèntesis.

Gilbert, D. (Ed.). (1986). *La Isla*. Madrid: Espasa Calpe.

Data de Publicació

- S'ha d'escriure entre parèntesis l'any en què es va registrar l'obra.
- Per a les revistes, butlletins informatius i diaris es proporcionarà l'any, seguit per la data exacta de la publicació (any) o (any i mes) o (any, dia i mes).

(1993), (1993, juny), (1993, 14 juny)

- Per a treballs sense data disponible s'utilitzarà (sd) per a l'idioma català o (nd) per a l'idioma anglès.
- Per a documents i cartells presentats en assemblea, s'inclourà la data exacta de la mateixa.

EL SISTEMA DOI (IDENTIFICADOR D'OBJECTE DIGITAL):

- Els DOI son números que s'assignen als recursos para ser utilitzats en xarxes de treballs digitals. És una identificació única donada a un article, llibre o capítol entre altres, en la xarxa i es pot trobar en les bases de dades.
- En fer una referència d'un document que tingui nombre de DOI aquest s'ha d'incloure al final de la informació del recurs.
- En les referències de recursos electrònics el DOI substitueix la URL.
- La tasca de la recerca de DOIs i inserció en els articles la realitzarà EDITTEC, de manera que els autors no necessitaran incloure'ls en els seus manuscrits.

Referències de Llibres

- Cognoms del / s autor / s, Inicials. (data). Títol del llibre (en cursiva). Lloc de publicació: Editor.

Fraisse, P. (1967). *La Psychologie du Temps*. Paris: PUF.

Capítol de llibre

- Cognom del / s autor / s, Inicials. (data). Títol del capítol. En Autor (s) del llibre (inicial del nom i cognom), *Títol del llibre* (en cursiva) (pàgines). Lloc d'edició: Editor.

Elias, N. (1992). La génesis del deporte como problema sociológico. En A. N. Elias & E. Dunning (Eds.), *Deporte y ocio en el proceso de civilización* (pp. 157-184). México: Fondo de Cultura Económica.

Article de revista

- Cognom del/s autor/s, Inicials. (Any). Títol de l'article. *Nom de la revista, volum* (en cursiva) (número de la revista), pàgines. doi (si disposa)

Boixadós, M. & Cruz, J. (2000). Evaluación del clima motivacional, satisfacción, percepción de habilidad y actitudes de fair play en futbolistas alevines e infantiles y en sus entrenadores. *Apunts. Educación Física i Deportes* (62), 6-13. doi:xxxxxx

Article de diari

- Cognom del/s autor(s), Inicials. (Data de publicació). Títol de l'article. *Nom del diari* (en cursiva), pàgines.

Schwartz, J. (30 de septiembre de 1993). Obesity affects economic, social status. *The Washington Post*, pp. 3-5.

Tesi doctoral

- Cognom del/s autor(s), Inicials. (any). *Títol de la tesi doctoral* (en cursiva) (Tesi doctoral inèdita). Nom de la institució, Lloc.

Gutiérrez, D. (2008). *Desarrollo del pensamiento táctico en edad escolar* (Tesi doctoral inèdita). Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real.

Material electrònic

Cognom del/s autor/s, Inicials (Any de publicació). *Títol del document* (en cursiva). [Suport]. Lloc de publicació: Editor.

Anderson, S. C. & Poulsen, K. B. (2002). *Anderson's electronic atlas of hematology* [CD]. Philadelphia: Lippincott Williams & Wilkins.

Documents en línia

- Cognom del/s autor(s), Inicials. (Data de publicació). Títol de l'article. *Nom de la publicació* (en cursiva), *Volum* (en cursiva) (Número). Recuperat de <http://www.xxxxxxx>

Garrido, R. P., González, M., & Pérez San Roque, J. (abril, 2004). Valoración de la antropometría en atletas de élite de la provincia de Alicante. *Revista Digital Buenos Aires (Argentina)*, 10 (71). Recuperat de <http://www.efdeportes.com/efd71/antrop.htm>

Actes de congressos i simposis

Es poden publicar en llibres o en publicacions periòdiques.

- **Publicades en un llibre:** Cognom/s del/s autor/s, Inicials. (Data). Títol del capítol. En Editor(s) del llibre (inicial del nom i Cognom), *Títol del llibre* (en cursiva) (pàgines). Lloc de edició: Editor.

Katz, I. Gabayan, K., & Aghajan, H. (2007), A multi-touch surface using multiple cameras. En J. Blanc-Talon, W. Philips, D. popescu i P. Scheunders (Eds.), *Lecture Notes in Computer Science: Vol. 4678. Advanced Concepts for Intelligent Vision Systems* (pp. 97-108). Berlín, Alemanya: Springer-Verlag. Doi:10.1007/978-3-540-74607-2_9

- **Publicades en publicacions periòdiques:** Cognom/s del/s autor(s), Inicials. (Data de publicació). Títol del article. *Nom de la publicació* (en cursiva), *Volum* (en cursiva) (Número), pàgines.

Herculano-Houzel, S., Collins, C.E., Wong, P., Kaas, J.H., & Lent, R. (2008). The basic nonuniformity of the cerebral cortex. *Proceedings of the National Academy of Sciences, USA*, 105 (34), 12593-12598. Doi:10.1073/pnas.0805417105

Referències de recursos electrònics

Els autors poden adjuntar referències de recursos electrònics com ara revistes i diaris en línia, butlletins informatius, material complementari en una publicació periòdica en línia, versions electròniques d'un llibre imprès o llibres exclusivament electrònics, monografies o llibres de circulació limitada des d'una base de dades electrònica, material provinent d'una base de dades comercial, mitjans audiovisuals (pel·lícula, gravació de música), conjunt de dades, software, instruments de mesura i equips, fòrums a internet, llistes d'adreces electròniques i altres comunitats en línia.

Revistes i diaris en línia

Atès que la consulta del DOI la realitzarà EDITTEC, només s'haurà d'afegir a la referència l'URL de les publicacions en línia de les que no es disposi del DOI emprant el format:

Recuperat de <http://www.xxxxxxx>

Sillick, T.J., & Schutte, N.S. (2006). Emotional intelligence and self-esteem mediate between perceived early parental love and adult happiness. *E-journal of Applied Psychology*, 2(2), 38-48. Recuperat de <http://www.ojs.lib.swin.edu.au/index.php/ejap>

Si la versió en línia de l'article està disponible per recerca anotarem la URL de la pàgina principal, de forma que s'eviten URL inútils.

Brody, J.E. (11 de desembre de 2007). Mental reserves keep brain agile. *The New York Times*. Recuperat de <http://www.nytimes.com>

Butlletins informatius

- Emprarem la URL exacta, atès que els articles de butlletí informatiu són difícils de localitzar a la pàgina principal de les oficines governamentals.
- Títol. (Data). *Nom del Butlletí*. Recuperat de <http://www.xxxx>.

Six sites meet for comprehensive anti-gang initiative conference. (noviembre/diciembre, 2006). *OJJDP News @ Glance*. Recuperat de http://www.ncjrs.gov/html/ojjdp/news_at_a_glance/216684/topstory.html

Material complementari en una publicació periòdica en línia

- Autor(s), Inicial(s). (Data de publicació). Títol de l'article [Anotació de Material Complementari]. *Títol de la Revista (en cursiva)*, Volum (número de revista), Pàgines.

Marshall-Pescini, S., & Whiten, A. (2008). Social learning of nut-cracking behavior in east African sanctuary-living chimpanzees (*Pan troglodytes schweinfurthii*) [Material complementari]. *Journal of Comparative Psychology*, 122, 186-194. Doi: 10.1037/0735-7036.122.2.186. supp.

Versió electrònica de llibre imprès

- Autor(s), Inicial(s). (Data de publicació). Títol [Detalls de format]. Recuperat de <http://www.xxxx.xx>

Shotton, M.A. (1989). Computer Addiction? A study of computer dependency [Versió DX Reader]. Recuperat de <http://www.Ebookstore.tandf.co.uk/html/index.asp>

Llibre exclusivament electrònic

- Autor(s), Inicial(s). (Data de publicació). Títol [Detalls de format]. Recuperat de <http://www.xxxx.xx>

Shotton, M.A. (1989). *Computer Addiction? A study of computer dependency* [Versión DX Reader]. Recuperat de <http://www.Ebookstore.tandf.co.uk/html/index.asp>

Material provinent d'una Base de Dades Comercial

- S'escriuran les dades en funció del tipus de material seguides de: De la base de dades XXXX (Dades de la base de dades)

McNiel, D.S. (2006). *Meaning through narrative: A personal narrative discussing growing up with an alcoholic mother* (Tesis de mestria). De la base de dades de Proquest Dissertations and Theses. (UMI No. 1434728)

Mitjans audiovisuals

- **Pel·lícula:** Cognom Productor, Inicials. (Productor) , & Cognom Director, Inicials. (Director). (Any). *Títol de la pel·lícula* [Pel·lícula/Documental/...] País de Origen: Estudi.

Thomson, A. (Productor) , & Williams, G.A. (Director). (2003). *Revolutions and warfare in Oriental Culture* [Documental] Estados Unidos de América: AK Studios.

- **Gravació de so:** Escriptor A. (Any de Copyright). Títol de la cançó [Gravada por B.B. Artista si es diferent de l'escriptor]. En *Títol de l'àlbum* [Mitjà de gravació: CD, disc, casset, etc.] Lloc: Segell discogràfic. (Data de gravació si és diferent de la Data de copyright de la cançó).

lang, K.D. (2008), *Shadow and the frame*. En *Watershed* [CD]. Nueva York, NY: Nonesuch Records

- **PodCast:** Cognoms, Inicials. (Paper: Productor,...) (Data). *Nom del Podcast* [Àudio en podcast]. Recuperat de <http://www.xxxx.xx>

Van Nuys, D. (Productor). (19 de desembre de 2007). *Shrink rap radio* [Àudio en podcast]. Recuperat de <http://www.shrinkrapradio.com/>

- **Mapa recuperat en línia:** Cognoms, Inicials. (Paper: Cartògraf,...) (Data). Nom del Mapa [Tipus de material: Mapa demogràfic,...]. Recuperat de <http://www.xxxx.xx>

Lewis County Geographic Information services (Cartógrafo). (2002). *Population density, 2000 U.S. Census* [Mapa demogràfic]. Recuperat de http://www.co.lewis.wa.us/publicworks/maps/Demographics/census-pop-dens_2000.pdf

Conjunt de dades, software, instruments de mesura i equips

Se ha de posar la persona posseïdora dels drets d'autor si aquesta existeix. En cas contrari es manejaran les referències com treballs sense autoria.

- **Conjunt de Dades:** Cognoms del propietari dels drets d'autor, A.A. (Any). *Títol del Conjunto de Dades (en cursiva)* [Descripció de la forma] Recuperat de <http://www.xxxx.xx>

Pew Hispanic Center. (2004). Changing channels and crisscrossing cultures: A survey of latinos on the news media [Arxiu de dades i llibre de codis] . Recuperat de <http://pewhispanic.org/datasets>
- **Instruments de mesura:** Cognoms del propietari dels drets d'autor, A.A. (Any). Nom de l'Instrument [Descripció de la forma] Format legal. Recuperat de <http://www.xxxx.xx>

Friedlander, M.L., Escudero, V., & Heatherington, L. (2002), E-SOFTA: System for observing family therapy alliances [Software i vídeos de capacitació]. Instrument no publicat. Recuperat de <http://www.softa-soatif.com/>
- **Software:** Nom del Software (Versió) [Descripció de la forma]. Ubicació, Nom de la Empresa de Software.

Comprehensive Meta-Analysis (Versión 2) [Software de computació]. Englewood, NJ: Biostat.
- **Equips:** Nom de l'equip [Descripció de la forma] (Any). Ubicació, Nom de la Empresa Proveïdora.

Eyelink II [Equips i software]. (2004). Mississauga, Ontario, Canadà: SR Research.

Fòrums en Internet, llistes d'adreces electròniques i altres comunitats en línia

- Cognoms de l'Autor, Inicials. (Dia, Mes any). Títol del missatge [Descripció de la forma] Recuperat de <http://www.xxx.xx>

Rampersad, T. (8 de junio de 2005). Re: Traditional knowledge and traditional cultural expressions [Comentari en un fòrum en línia]. Recuperat de http://www.wipo.int/roller/comments/ipisforum/Weblog/theme_eight_how_can_cultural#comments

Recursos externs per a solució de dubtes

- Pàgina web d'APA: <http://www.apa.org/>
- Manual de Estil d'APA: <http://www.apastyle.org/index.aspx>
- Correu electrònic de consulta de dubtes d'APA: StyleExpert@apastyle.org